

PORANO - ECOMUSEO del PAESAGGIO degli ETRUSCHI CEA "CENTRO VISITE PAAO" di VILLA PAOLINA

Gli Ecomusei sono istituzioni culturali che assicurano in forma permanente, su un determinato territorio e con la partecipazione della popolazione, le funzioni di ricerca, conservazione, valorizzazione di un insieme di beni naturali e culturali, rappresentativi di un ambiente e dei modi di vita che lì si sono succeduti.

L' **Ecomuseo del Paesaggio degli Etruschi** è accreditato dalla Regione Umbria e corrisponde al territorio del Comune di Porano; prende forma nell'ambito delle attività promosse dall'Associazione ACQUA in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio dell'Umbria, la Regione Umbria, la Provincia di Terni e il Comune di Porano.

Guide Turistiche, Guide Ambientali Escursionistiche, Ceramisiti, Restauratori, propongono Visite ed Escursioni guidate, Laboratori Didattici ed Eventi culturali: **Tomba Etrusca Hescanas** (IV sec. a.C.) l'unica dell'Umbria con pitture originali visibili in situ; **Parco di Villa Paolina** (sec. XVIII), con giardini all'italiana ed alberi secolari; **Castel Rubello** (sec. XIII) con imponenti torri e stanze affrescate (sec. XVI).



CEA - Centro Visite



Durata attività: Breve - Metà giornata (max. 3 ore). Lungo - Intera giornata (max. 5 ore).

Partecipanti: Min. 15 < 1 Operatore < Max. 20 - Min. 20 < 2 operatori < Max. 40.

LABORATORI CREATIVI - ARTISTICO - ECOLOGICI

A cura di Federica Di Orazio - Valentina Giovanardi - Rosaria Vagnarelli

Cel. 339.7240074

Cel. 349.6144122

Cel. 347.7698804

E.mail prenotazioni: associazioneacqua@libero.it

Sviluppo della fantasia e della creatività. Esaltazione della manualità.

Attività pratiche, semplici e divertenti, che combinano immaginazione, design e rispetto per l'ambiente.

Dedicate in particolare ai piccoli studenti della **Scuola Primaria e dell'Infanzia**

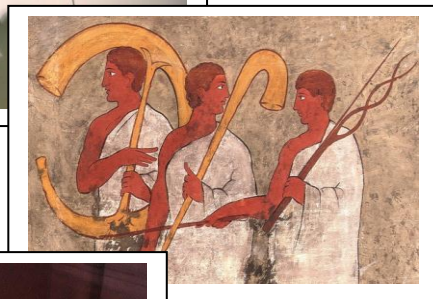
I laboratori si svolgeranno al CEA Centro Visite PAAO - VILLA PAOLINA - PORANO



1) LA FAVOLA DEGLI ETRUSCHI (Lab. breve)

Finalità: iniziare a conoscere il mondo degli Etruschi attraverso un racconto avventuroso.

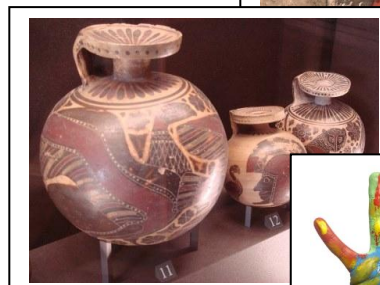
Metodo: attraverso il teatro delle ombre, i bambini assisteranno alla grande avventura di Gino il contadino e la sua mucca Adelina. Forme, luci, colori, suoni e musiche, per un vero piccolo spettacolo teatrale.



2) LA MUSICA ETRUSCA (Lab. breve o lungo)

Finalità: ascoltare e riconoscere i suoni antichi e gli strumenti musicali Etruschi.

Metodo: i bambini potranno conoscere gli strumenti musicali antichi grazie a delle riproduzioni. Potranno suonarli e formare una piccola orchestra etrusca.



3) IL TUFO E L'ARGILLA (Lab. breve)

Finalità: insegnare ai piccoli abitanti di Orvieto e non solo, quali sono i materiali essenza stessa del nostro territorio.

Metodo: laboratorio manuale di conoscenza e manipolazione dei due diversi materiali attraverso i sensi e attraverso l'analisi con microscopi dei frammenti estratti dai bambini.

4) L'ALBERO DEL MONDO (Lab. breve o lungo)

Finalità: comprensione dell'importanza del recupero e riutilizzo dei materiali di scarto. Valorizzazione di tutto quanto non più utilizzato quale elemento fondante di nuova vita. Stimolo della fantasia dei bambini nella realizzazione di opere manuali.

Metodo: costruiremo alberi con sacchetti di carta alimentare, e con plastica riciclata faremo foglie, fiori, animali perché ogni rifiuto può essere trasformato in qualcosa di nuovo, bello e utile.



5) BALSAMI e PROFUMI ANTICHI (Lab. breve)

Finalità: un vero laboratorio di cosmesi. Una lezione introduttiva spiega l'importanza e l'uso che nell'antichità veniva fatto delle creme, profumi e cosmetici, le sostanze usate e i procedimenti per la fabbricazione. **Metodo:** con l'utilizzo di mortai uniremo tra loro di sostanze odorose, da miscelare insieme ai grassi di origine animale o vegetale per ottenere un unguento in tutto e per tutto simile a quelli in uso nell'antichità.

6) SPORCIAMOCI LE MANI (Lab. breve o lungo)

Finalità: per creare ci si deve sporcare un pò. Tocchiamo questa famosa argilla che se cotta può diventare qualsiasi cosa. Conosciamo questa materia così liscia e morbida. Guardiamo cosa sono riusciti a fare i grandi con questa terra umida e scura... **Metodo:** attraverso diapositive foto e video faremo vivere ai bimbi la magia della trasformazione della materia. Infine lasceremo che ogni bambino possa esplorare, giocare e inventare nuove forme con in mano il suo pezzetto di argilla.

7) COSTRUIAMO UNA LUCERNA ROMANA (Lab. breve)

Finalità e Metodo: la lucerna, oggetto molto diffuso nel mondo romano, serviva per illuminare gli ambienti; tali manufatti vengono spesso ritrovati in gran numero durante gli scavi archeologici. Dopo aver illustrato i sistemi d'illuminazione delle abitazioni romane e il funzionamento di questo strumento, i bambini saranno guidati nella realizzazione di una piccola lucerna in argilla e nella sua decorazione. A ciascun partecipante sarà rilasciato il diploma di "Piccolo Vasaiolo" e consegnata la lucerna prodotta durante l'attività di laboratorio.

8) IL CICLO DELLA VITA (Lab. breve o lungo)

Finalità: conoscere l'elemento terra come essenziale nella vita degli essere viventi. avvicinare i bambini al concetto di stagionalità e di ciclo naturale degli elementi.

Metodo: passeggiata nel meraviglioso parco di Villa Paolina alla scoperta delle specie vegetali più diverse, dalle piccole erbacee agli imponenti alberi. Attraverso l'osservazione, i giochi e creazioni spiegheremo come le piante nascono, si nutrono e cambiano con le stagioni.

9) OMBRE e LANTERNE MAGICHE LE ORIGINI DEL CINEMA

(Lab. breve o lungo)

Finalità: che cos'è il Cinema? Com'è nato? Cosa rappresenta?

Metodo: attraverso ombre, lanterne magiche, giochi di luce e piccole proiezioni racconteremo ai bambini i segreti e le caratteristiche di questa meravigliosa arte.